

Расширение спектра форматов реализации программы «Обучение служением»

опыт Уральского государственного
архитектурно-художественного университета
им. Н.С. Алфёрова

с весеннего семестра 2023-2024 учебного года

СТРАТЕГИЯ
МАСШТАБ БЕЗ УНИФИКАЦИИ

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД
К СТУДЕНТУ
И СОЦИАЛЬНОМУ ПАРТНЕРУ



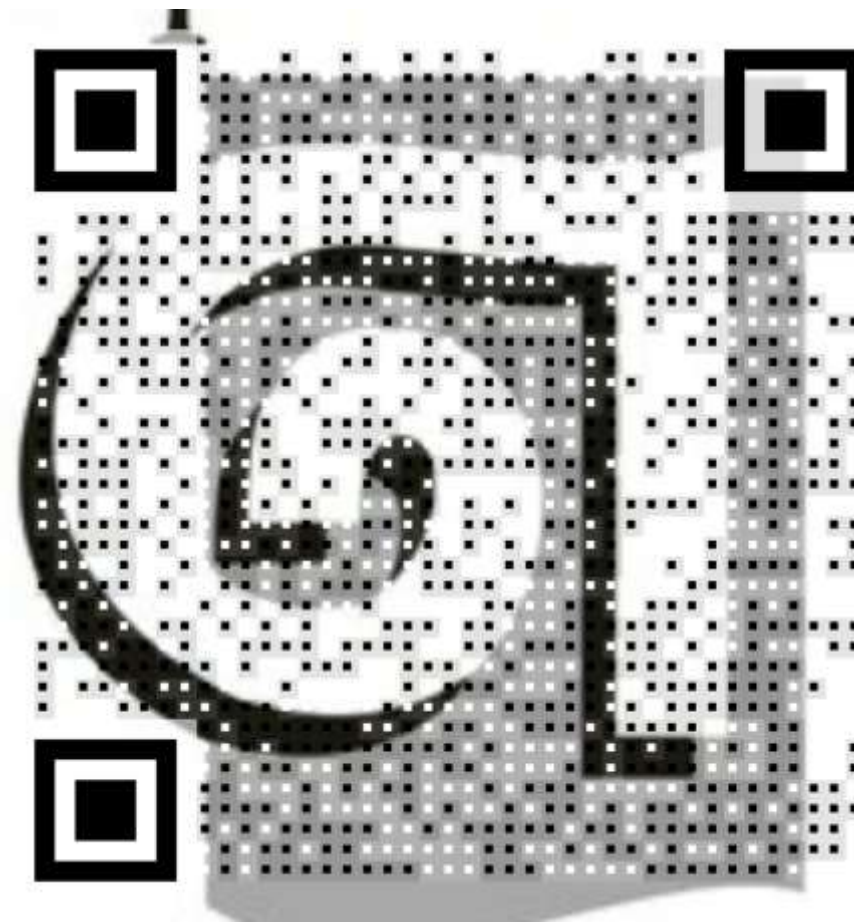


МИНИСТЕРСТВО НАУКИ
И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

добро.рф



Тематическая
страница
программы
«Обучение
служением»
на официальном
сайте




обучение
служением

добро

польза

важное

волонтерство

вместе

солидарность

команда

социальное

5 сентября 2023 года
в УрГАХУ стартовала федеральная программа
«Обучение служением»

Программы

Студентам

Заказчикам

Новости

Проекты

Документы

Контакты



«Обучение служением» - пилотная программа федерального уровня, реализация которой предусмотрена в различных формах. Например, практическая подготовка, курсовой проект, экспедиция, исследование, выпускная квалификационная работа.

Программа направлена на достижение образовательных результатов путем решения студентами социально значимых задач в рамках основной образовательной программы по соответствующему направлению подготовки под руководством преподавателей-кураторов.

Программа предназначена для студентов, обучающихся по образовательным программам бакалавриата и специалитета очной, очно-заочной форм обучения. Проект студента, выполненный в рамках программы, является видом учебной деятельности по дисциплине и (или) практике и выполняется в соответствии с учебным планом самостоятельно и совместно с преподавателем-куратором



В чем польза для студентов?

1

Проект, выполненный в рамках учебного курса, «не ляжет в стол», а принесет реальную пользу в социально значимом деле..

2

Общение с социальным заказчиком в рамках разработки проекта – это тренировка важных надпрофессиональных навыков, которая обязательно принесет пользу в реальной профессиональной деятельности и увеличит вашу привлекательность на рынке труда.

3

Общественная польза вашего проекта, ваш безвозмездный вклад будет оценен не только в рамках аттестации по учебному курсу, но может быть представлен в заявлении на повышенную стипендию

Кто может стать социальным заказчиком?

- ✓ Социально ориентированная некоммерческая организация
- ✓ Общественная организация
- ✓ Органы муниципальной или региональной власти, курирующие социальные программы и проекты
- ✓ Государственные, региональные и муниципальные образовательные организации, учреждений культуры, физической культуры, молодежной политики, социальной политики, здравоохранения
- ✓ Коммерческие организации, реализующие социальный общественно значимый некоммерческий проект

Как стать социальным заказчиком?



1

Прочтите внимательно **Положение о проектной деятельности УрГАХУ**. Если остались вопросы – задайте их **куратору**.

2

Проверьте, относится ли Ваша организация к **перечню** организаций, которые могут стать Социальным заказчиком.

3

Заполните **заявку** на проектную деятельность и направьте ее на **электронный адрес куратора**

4

Куратор обсудит социальный заказ с преподавателями и студентами и направит ответ на указанные в заявке контактные данные.

5

После принятия положительного решения о сотрудничестве будет заключено **Соглашение с УрГАХУ**, и работа по проекту стартует. Состав проектной команды будет утвержден и направлен вам со всеми контактными данными.

6

В процессе разработки проекта Вы будете консультировать проектную команду и осуществлять необходимую рефлексию.

7

По завершении работы вам будет необходимо дать заключение о его качестве и возможности его реализации.

8

Вы получаете проект, который можете внедрить в свою деятельность и решить проблемную задачу, обозначенную в заявке.

Мы уверены, что по завершении одного проекта Вы предложите нам еще одну задачу, и сотрудничество с УрГАХУ будет продолжено!



Спортивная тематика будет представлена в работах студентов УрГАХУ



Презентация проекта мемориала уральцам-добровольцам СВО



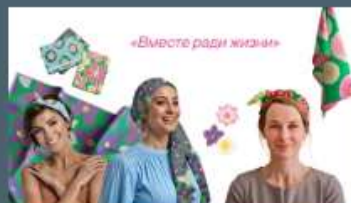
Новый опыт: Учебный театр ЕГТИ открывает двери



Былина. Танец. Музыка. Свет. Комикс. Что станет следующим?



Старт третьего сезона программы



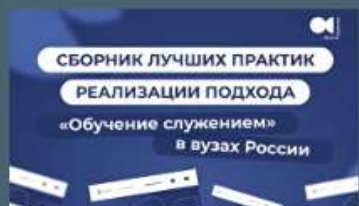
Любая задача поддается решению



Смелые решения для великих символов



Первая партия ПУТЕВОДНИКА издана!



Сборник лучших практик



Экопроекты для группы компаний СВЭЛ

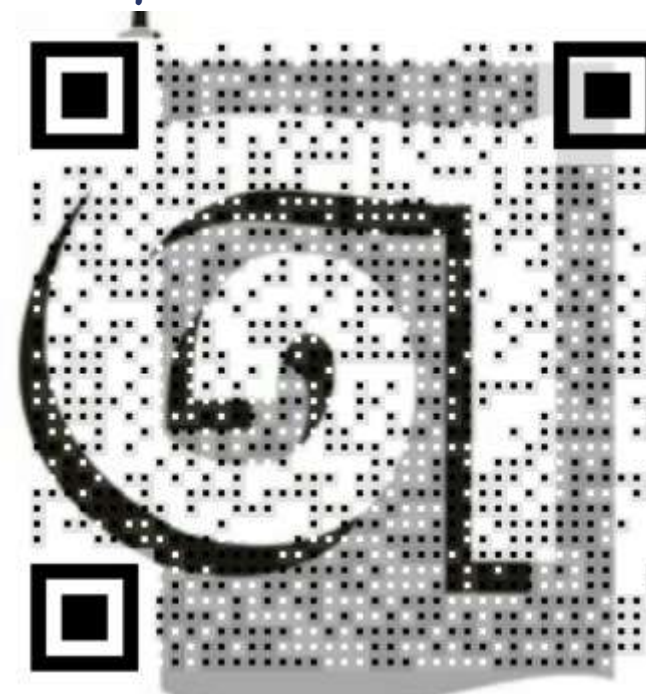


Разносторонка. Дизайн проекта «Следуй за АРХом!»



Новогодний фейерверк добра

Подробнее на сайте



Программы

Институт дизайна		Архитектурный институт	Институт искусств
Направление	Профиль	Программа	
54.03.01 Дизайн	Дизайн костюма	Дизайн-проектирование	
54.04.01 Дизайн	Дизайн костюма	Дизайн-проектирование	
54.03.01 Дизайн	Графический дизайн	Дизайн-проектирование	
54.04.01 Дизайн	Графический дизайн: менеджмент инноваций	Дизайн-проектирование	
54.03.01 Дизайн	Дизайн интерьера и городской среды	Дизайн-проектирование	
54.04.01 Дизайн	Дизайн интерьера и городской среды	Дизайн-проектирование	
54.03.01 Дизайн	Дизайн интерфейсов	Дизайн-проектирование интерфейсов	
54.03.01 Дизайн	Дизайн мультимедиа	Дизайн-проектирование	
54.03.01 Дизайн	Промышленный дизайн	Дизайн-проектирование	
54.04.01 Дизайн	Промышленный дизайн	Дизайн-проектирование	

Программы

Институт дизайна	Архитектурный институт	Институт искусств
Направление	Профиль	Программа
07.03.01 Архитектура	Архитектурное проектирование	Архитектурное проектирование
07.03.01 Архитектура	Архитектурно-ландшафтное проектирование	Архитектурно-ландшафтное проектирование



Программы

Институт дизайна	Архитектурный институт	Институт искусств
Направление	Профиль	Программа
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная обработка керамики	Проектирование
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная обработка металла	Проектирование
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественный текстиль	Проектирование
54.04.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	Художественная обработка материалов	Проектирование сувенирных изделий
54.03.03 Искусство костюма и текстиля	Искусство костюма и текстиля	Проектирование
54.05.01 Монументально-декоративное искусство	Монументально-декоративное искусство (живопись)	Проектирование
54.05.01 Монументально-декоративное искусство	Монументально-декоративное искусство (интерьер)	Художественное проектирование интерьеров



Проекты

В разработке		Ищут исполнителя		Завершенные и принятые
Социальный заказчик	Название проекта	Исполнитель	Кафедра/Куратор	Оценка Социального заказчика, судьба проекта
МБДОУ Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию № 547	Разработка дизайн-проекта благоустройства территории детского сада	Студентка 1 курса магистратуры	Кафедра дизайна среды	Отлично. Проект принят. Элементы проекта будут использованы при проведении реконструкции участка. Подана новая заявка на разработку проекта уже для всей территории детского сада
НО «Благотворительный фонд «ЗООЗащита»	Разработка визуальной концепции и продвижения для проектов фонда в сфере зоозащиты	Студентки 3 курса	Кафедра графического дизайна	Отлично. Проекты приняты Заказчиком. Уже используются при подготовке благотворительного события
ГБОУ СО Екатеринбургская школа-интернат «Эверест»	Разработка нового визуального образа объекта городской среды	Студенты СНИЛ «Квадрум» (1 групповой проект)	Руководитель лаборатории	Отлично. Проект принят к внедрению
АНО Научно-практическое социально-педагогическое объединение «Благое дело»	Разработка брендбука для инклюзивных социальных проектов	Студенты группы №В305 Институт дизайна (в рамках курсового проектирования) 3 групповых проекта)	Кафедра графического дизайна	Отлично. Все проекты приняты к внедрению, рекомендованы для презентации широкому сообществу сотрудников СО НКО
Некоммерческая организация «Благотворительный фонд «ЗООЗащита»	Разработка дизайн-проекта настольной игры, направленной на воспитание ответственного отношения к домашним животным	Студентка группы № 453 (в рамках ВКР)	Кафедра графического дизайна	Отлично. Проект принят к внедрению, рекомендован для презентации широкому сообществу сотрудников СО НКО



Проекты

В разработке	Ищут исполнителя	Завершенные и принятые
Социальный заказчик	Описание заявки	
АНО Центр просвещения и формирования профилактической среды в образовательных организациях "Энергия успеха"	Разработка визуальной концепции и продвижения социального проекта для подростков "Навстречу будущему"	
АНО "Центр социальной поддержки "Инклюзивная молекула"	Разработка проекта здания "Центр круглогодичного сопровождаемого проживания" (для 10-15 взрослых людей с ментальными нарушениями и 5 - 7 сотрудников)	
АНО "Центр развития социально-культурных инициатив и благотворительности "Благосфера" Москва	Разработка проекта 3D-модели конструктивистских зданий фабрик-кухонь 20-30х годов для выставки в центре "Благосфера" (для дальнейшей распечатки Заказчиком на принтере)	
АНО "Центр развития социально-культурных инициатив и благотворительности "Благосфера" Москва	Дизайн призов для победителей конкурса общественного признания "Формула третьего места": арт-объект небольшого размера для размещения на столе/полке или подвешивания на стену	
АНО "Центр развития социально-культурных инициатив и благотворительности "Благосфера" Москва	Разработка дизайна мерча для организации с учетом профилности организации и расположения в историческом здании - памятнике культуры	
АНО Центр поддержки и развития общественных инициатив в сфере благоустройства, экологии и туризма "Местные" Екатеринбург	Разработка дизайна среды с визуализацией и общими замерами для болотного парка на территории Шарташского лесного парка с оборою на разработанный Мастер-план регионального рекреационно-оздоровительного кластера "Шарташский лесной парк"	
ФОНД ПОДДЕРЖКИ РОДНЫХ ЯЗЫКОВ «ЯЗЫК ПРЕДКОВ» Москва	Разработка единой визуальной концепции компании, включая дизайн сайта и социальных сетей, несколько элементов визуального стиля, айдентику для мерча, варианты продвижения	
АНО Комитет семей воинов Отечества	Разработка графического романа, рассказа (истории или	



	2023-2024 учебный год 2 сем.	2024-2025 учебный год			Динамика
		1 сем.	2 сем.	Оценка по итогам года	
Кол-во ОП	20	20	20	20	=
Кол-во Социальных партнеров	13	23	25	48	+
Кол-во отработанных проектных заявок	23	27	43	70	+
Кол-во сданных успешно проектов	74 25 ИП + 39 ГП	61 30 ИП + 41 ГП	144 119 ИП+ 25 ГП	205	+
Кол-во студентов – исполнителей проектов (1650 очно, очно-заочно)	133	185	351	535	+
Кол-во преподавателей – кураторов (256)	29	29	39	68	+

СТРАТЕГИЯ
МАСШТАБ БЕЗ УНИФИКАЦИИ

ПЕРСОНАЛЬНЫЙ ПОДХОД
К СТУДЕНТУ
И СОЦИАЛЬНОМУ ПАРТНЕРУ





Форматы:

курсовое проектирование (серии курсовых проектов)

ВКР

учебная практика

СНИЛ

курсовая клаузура

пропедевтическое задание

исследование (наброски), форэскизы

СНИЛ

Текстильная мастерская

Штампы на ткани



Деревообрабатывающая мастерская

игра уникальная джонга



домики



конструктор-портрет



конструктор человека



конструктор человека



конструктор животные

ПРОЕКТ

Разработка дизайн-концепции сувенирной продукции для инклюзивных мастерских

ЗАКАЗЧИК

АНО Научно-практическое социально-педагогическое объединение «Благое дело»

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

СНИЛ «Квадрум»

Хаманова А.В.

Магарамова Л.Р.

Слободенюк Д.Э.

Тимонина К.П.

рук. Семенова Д.А.

ФОРМАТ

СНИЛ

Серия курсовых проектов для нескольких заявок одного Соц.партнера - решение одной соц.проблемы

Групповых и индивидуальных



Логотип



Концепция

Образ маяка и света говорит о том, что о проблемах не надо молчать, их нужно освещать и информировать людей о том, как справляться с ними. В плакатах основным приёмом выступает имитация бумагопластики.

Мерч



Плакаты



ПРОЕКТ

Разработка дизайна информационно-профилактической кампании в рамках Стратегического проекта «Выбираю жизнь»

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Клюкина А.Д.
Серопянц И.О.
Михайлова Д.Д.
Кошуткина А.С.
рук. Игошина Т.С., Левит И.В.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

Я УМЕЮ ЖИТЬ



Концепция

Данный проект направлен на разработку социальной коммуникативной рекламы по заказу администрации города Екатеринбурга.

Тема проекта жизнестойкость, которая присуща всем людям. Проект направлен на проявления этого состояния и помощь среди людей.



плакаты серии «Цветы»



плакаты серии «Вера, Надя и Люба»



плакаты серии «Персонажи»



сувенирная продукция



цифровая среда

ПРОЕКТ

Разработка серии дизайн-продуктов по профилактике социального и психологического здоровья

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Сохарева К.В.
Черченко В.В.
Петровская Е.И.
Шестоперова Ю.С.
рук. Игошина Т.С., Левит И.В.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

УРАЛЬЦЫ выбирают здоровье

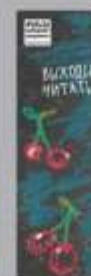
социальная акция

Проблематика

Просмотр ленты, время препровождения в интернете в больших количествах порождает «расфокус», попадание в «дофаминовую петлю» и зависимость. Дети перестают обращать внимание на мир вокруг них.

Решение

Визуальная концепция заключается в изображении рисунков мелом на асфальте. Что является традиционным «офлайн» увлечением детей.



ПРОЕКТ

Разработка серии дизайн-продуктов по профилактике экранной зависимости

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Критская С.П.
Рабинович П.В.
Орлова В.А.
Скутина Я.О.
Чикирдина Е.Е.
рук. Игошина Т.С., Левит И.В.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

логотип проекта



концепция

«Путеводник» — это дневник самопомощи для подростков в те моменты, когда они остаются с негативными эмоциями наедине и не могут самостоятельно с ними справиться. Путеводник делится на 3 блока страниц, которые помогут читателю пережить гнев, печаль, подавленное состояние путём выполнения небольших заданий. В качестве графического решения использованы «руки помощи» в простом стиле, ведь помощь себе вместе с путеводником — это просто.

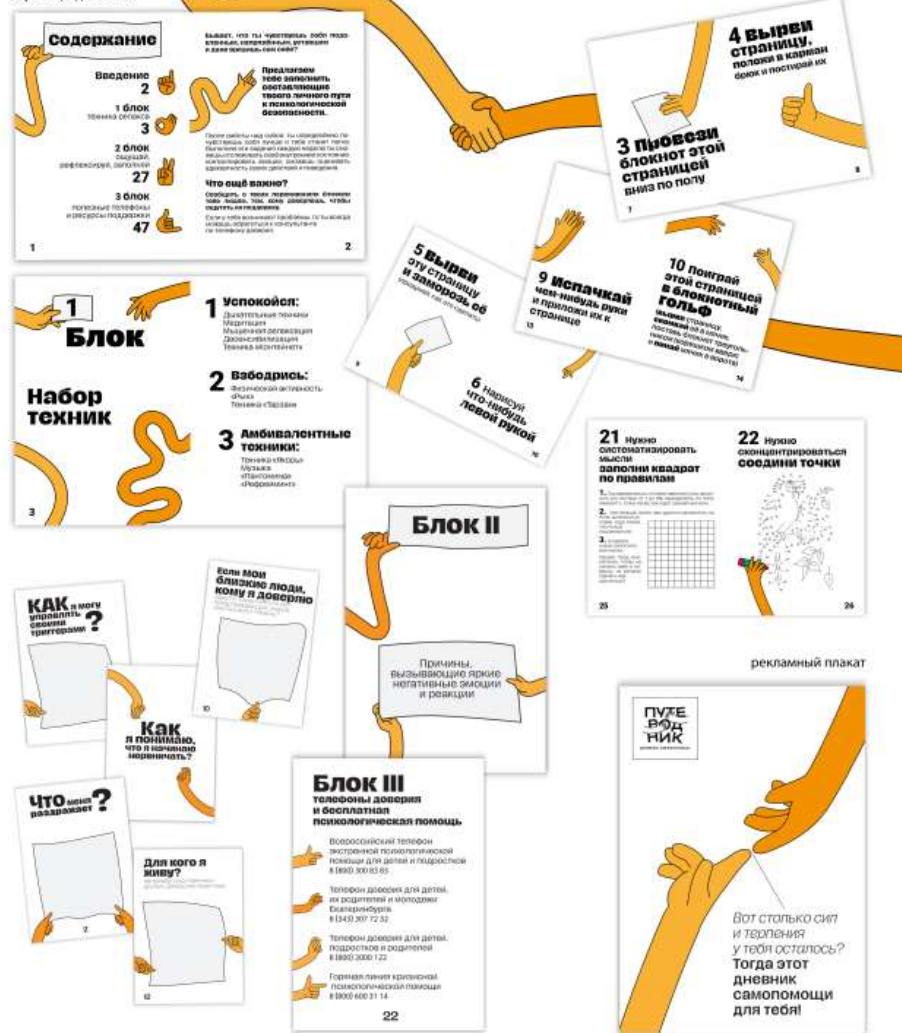
цветовая гамма



обложка



страницы дневника



рекламный плакат



ПРОЕКТ

Разработка дизайн-проекта профилактического продукта по самопомощи в период стресса и эмоционального кризиса

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Малькова Д.Н.
Эскандерова Ю.А.
Соловьева П.А.
Наталин Д.Д.
рук. Игошина Т.С., Левит И.В.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

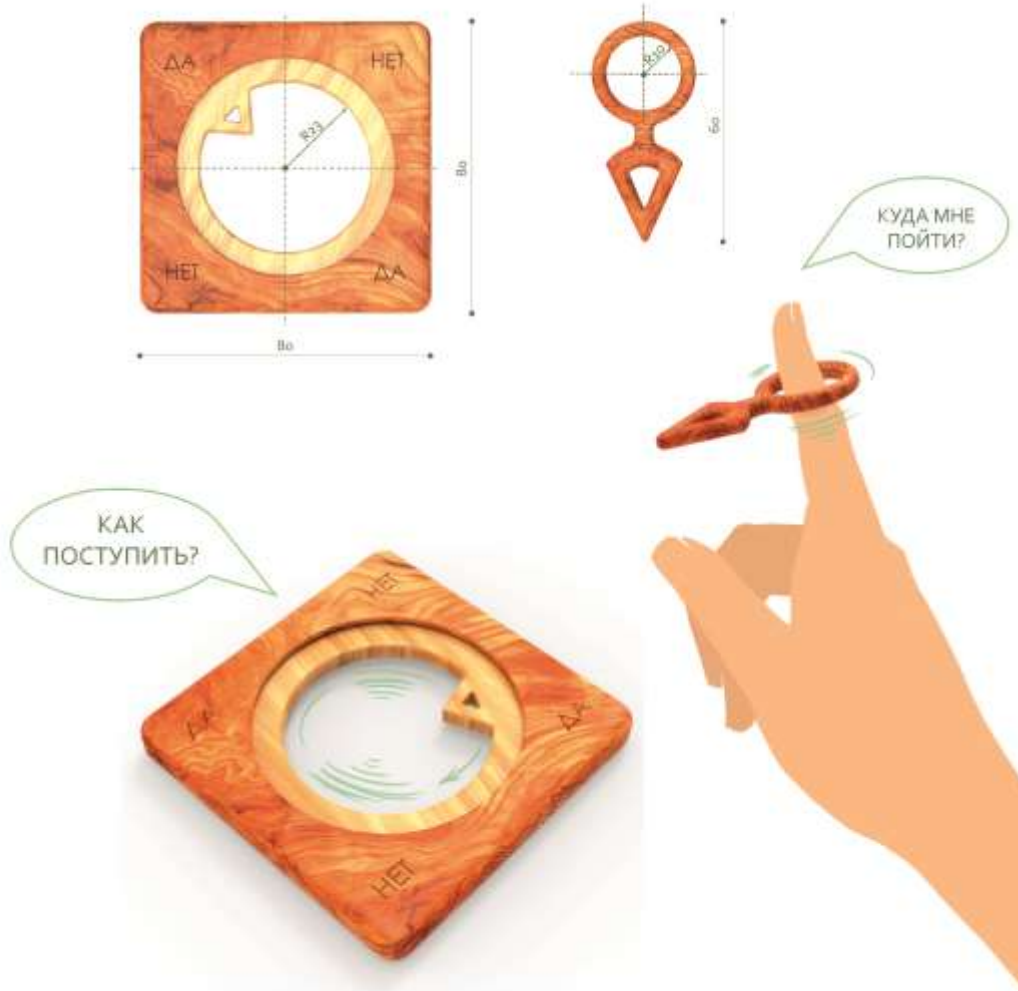
СИМВОЛ

антистресс из дерева

ВЫБИРАЮ ЖИЗНЬ

СИМВОЛ - это коллекция антистрессов, побуждающих довериться судьбе и понять, что случайности не случайны. С их помощью можно не только снять напряжение, но и принять решение.

Фактура натурального дерева и плавные формы успокаивают и создают приятный тактильный образ.



Работу выполнил студентка гр. 338 Романова Д.Д., руководители: проф. Курочкин В.А., проф. Ерохина В.С. УрГАХУ 2024

ПРОЕКТ

Разработка дизайн-проекта антистресс сувенира для использования при проведении мероприятий Стратегического проекта «Выбираю жизнь»

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

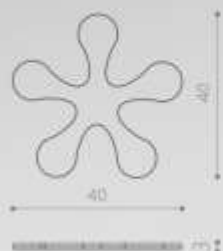
Романова Д.Д.
рук. Курочкин В.А.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

ПЕРЕКАТИ ПОЛЕ КОНСТРУКТОР АНТИСТРЕСС

Перекасти поле – бисерный конструктор, состоящий из набора одинаковых деталей, из которых можно собрать множество разных моделей. Одной из таких является шар-массажер, состоящий из 6 элементов, сплетенных между собой. Катая его между ладоней и по другим частям тела можно получить приятный массаж и расслабляющий эффект. В сочетании с тактильной поверхностью поможет дополнительно успокоиться и снизить уровень стресса. Каждая часть конструктора сделана из пробкового листа толщиной 3 мм. Выбор материала обусловлен экологичным фактором, в качестве сырья можно использовать переработанные пробковые изделия.



СБОРКА ШАРА-МАССАЖЕРА



Работу выполнила студентка гр 308 Баталова А.Е., руководители: проф. Курочкин В.А., проф. Хрекалев В.С. УрГАХУ 2023 г.

ПРОЕКТ

Разработка дизайн-проекта антистресс сувенира для использования при проведении мероприятий Стратегического проекта «Выбираю жизнь»

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Баталова А.Е.

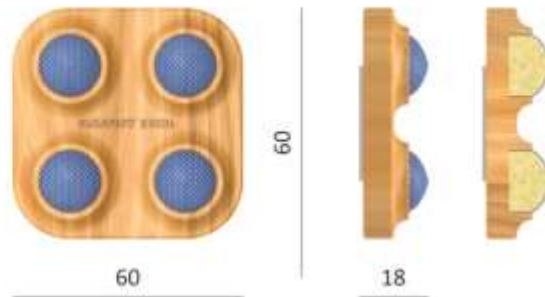
рук. Курочкин В.А.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

ЖИМ!

Антистресс - 3D наклейка, представляет собой переработанную версию известного pop-it, но из экологически чистых материалов. Основа изготовлена из дерева, а выпуклости - из ткани, внутри которых расположен наполнитель, за счет чего они упруги и после надавливания принимают первоначальную форму. Потребитель - преимущественно молодежь, которая все время проводит в смартфонах, и испытывает стресс по поводу учебы и работы.



Работу выполнила студентка гр.338 Бочегова А.В., руководители: проф. Курочкин В. А., проф. Крохалев В. С. УрГАХУ 2024 г.

ПРОЕКТ

Разработка дизайн-проекта антистресс сувенира для использования при проведении мероприятий Стратегического проекта «Выбираю жизнь»

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

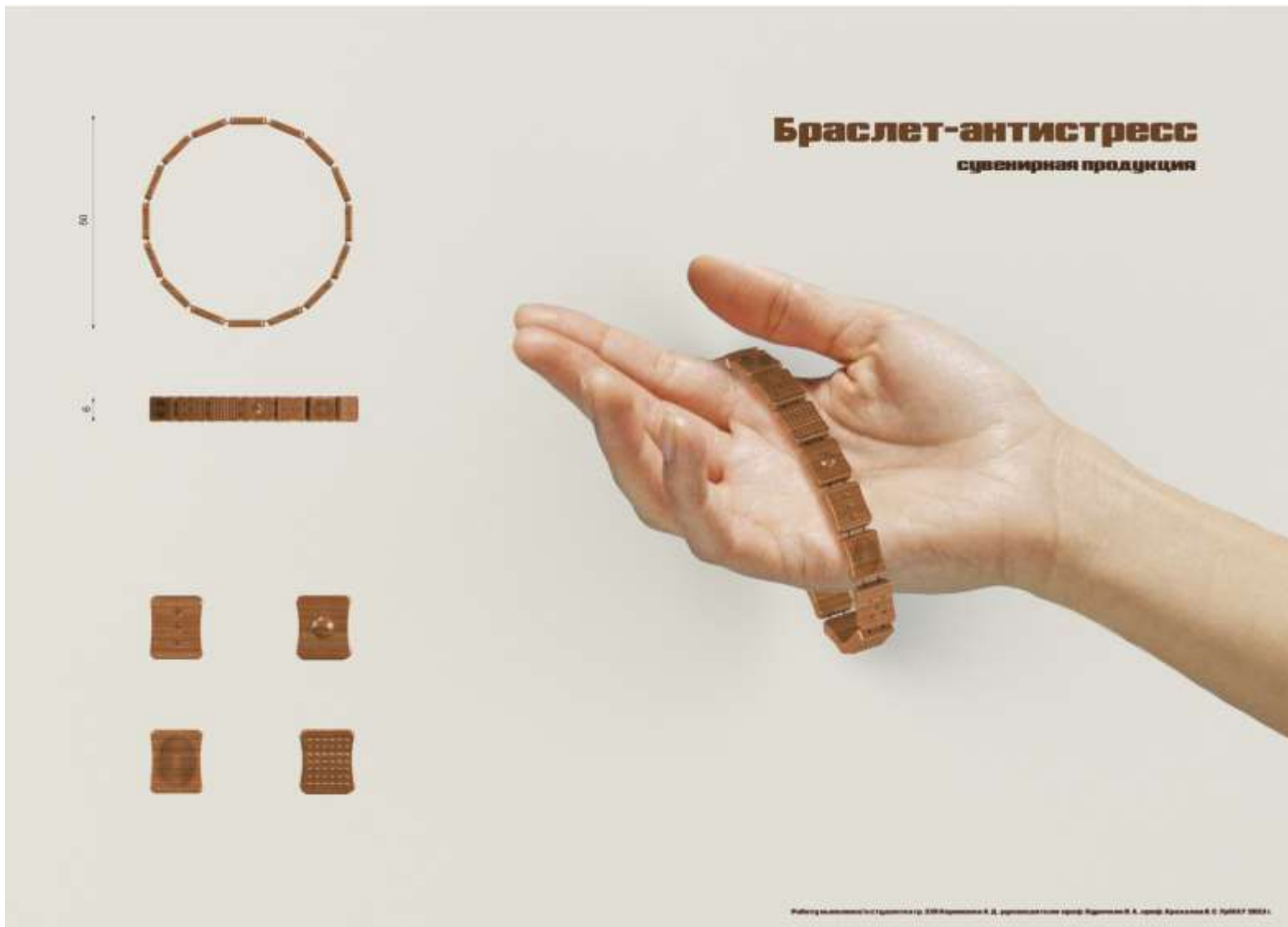
ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Бочегова А.В.

рук. Курочкин В.А.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование



ПРОЕКТ

Разработка дизайн-проекта антистресс сувенира для использования при проведении мероприятий Стратегического проекта «Выбираю жизнь»

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Корниенко А.Д.
рук. Курочкин В.А.

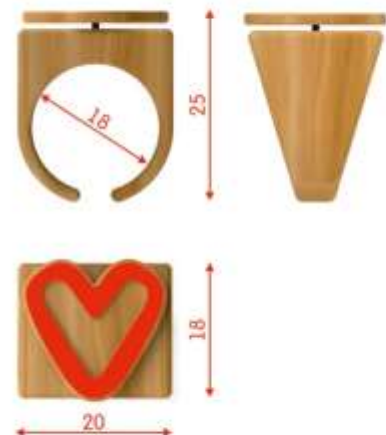
ФОРМАТ

Курсовое проектирование

ПУЛЬС ♥

Кольцо-антистресс, для тех, кто выбирает жизнь

Кольцо-антистресс объединяет в себе две функции: это не только стильное украшение, но и слайдер, который можно крутить на пальце. Кольцо с вращающимся центром привлекает внимание и помогает снять стресс или занять руки во время работы или учебы.



Работу выполнила студентка 338 гр. Нуруллина А.С., руководители: проф. Курочкин В.А., проф. Крахалев В. С., УрГАХУ 2024 г.

ПРОЕКТ

Разработка дизайн-проекта антистресс сувенира для использования при проведении мероприятий Стратегического проекта «Выбираю жизнь»

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Нуруллина А.С.
рук. Курочкин В.А.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

Клубок



Игрушка антистресс за основу взять образ клубка ,
в котором воткнуты спицы внутри уплотнитель,
для придания сопротивления движению спиц .
Основной потребитель подростки,
которым тяжело сконцентрироваться



Работу выполнил студент гр.338 Головниц К.Е., руководители: проф. Курочкин В. А., проф. Крочаева В. С. УрГАХУ 2024 г.



ПРОЕКТ

Разработка дизайн-проекта
антистресс сувенира для
использования при проведении
мероприятий Стратегического
проекта «Выбираю жизнь»

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной
политики Администрации города
Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Головниц К.Е.

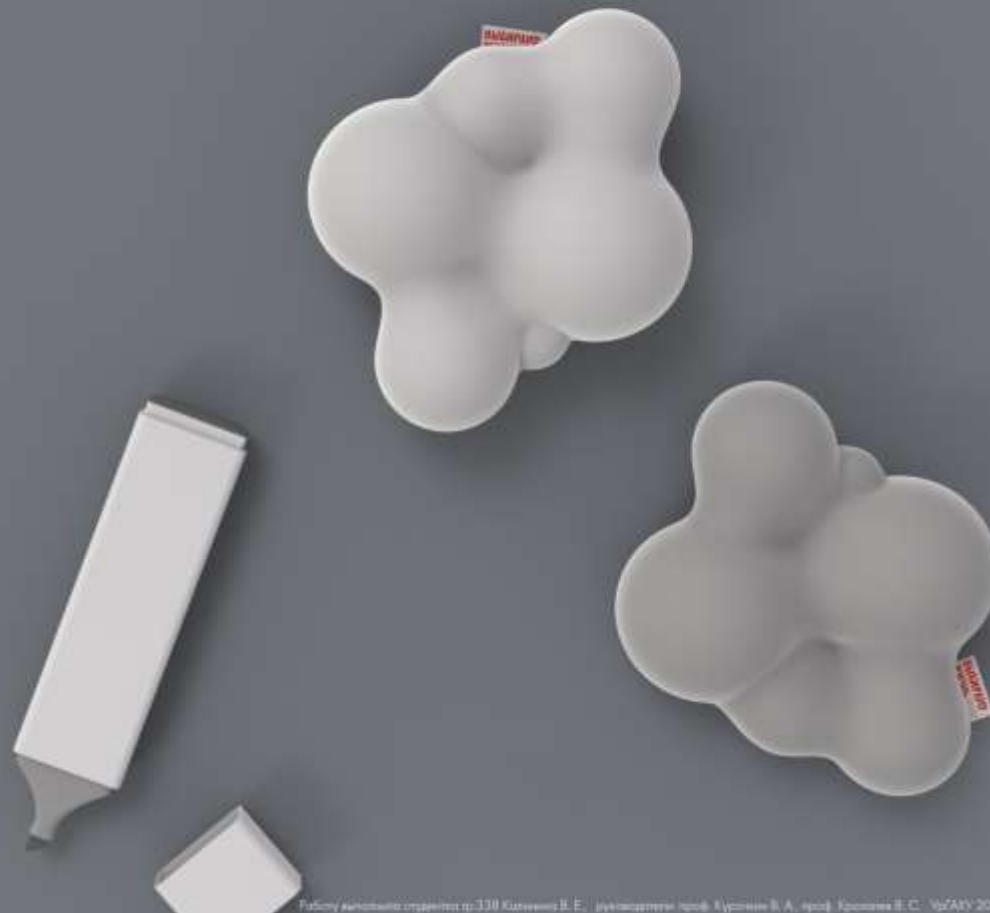
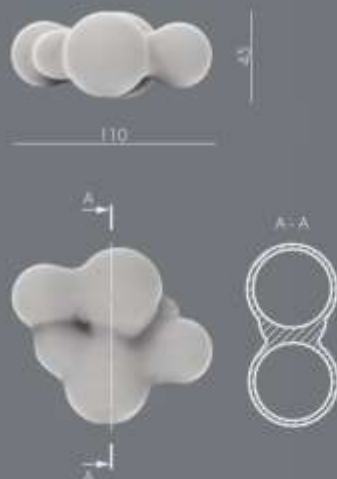
рук. Курочкин В.А.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

ОБЛАЧКО

Игрушка-антистресс «Облачко» снимает беспокойство и напряжение посредством тактильных ощущений, позволяет временно сместить фокус внимания. Спроектированное антистресс-приспособление представляет собой тканевую облачку, внутри которой находятся шарики разного размера. Пользователь может менять их расположение друг относительно друга, тем самым снижая чувство тревожности и успокаивая нервную систему.



Работу выполнила студентка гр.330 Калинина В.Е., руководители: проф. Курочкин В.А., проф. Косачев В.С. УрГАХУ 2024 г.

ПРОЕКТ

Разработка дизайн-проекта антистресс сувенира для использования при проведении мероприятий Стратегического проекта «Выбираю жизнь»

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Калинина В.Е.

рук. Курочкин В.А.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

Концепция

«Спинвуд» представляет собой деревянную игрушку-антистресс, устройством походящую на подшипник. 12 деревянных шариков с разными видами рельефов заключены в кольцо, по которому могут перемещаться. Перекатывание и перебирание бусин способствует тактильной разрядке, помогает снять излишнее напряжение и возбуждение.



спинвуд
игрушка- антистресс



Работу выполнил студент гр.338 Обухович Г.Р., руководители: проф. Курочкин В.А., проф. Крокалев В.С., УрГАХУ 2024 г.

ПРОЕКТ

Разработка дизайн-проекта антистресс сувенира для использования при проведении мероприятий Стратегического проекта «Выбираю жизнь»

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Обухович Г.Р.
рук. Курочкин В.А.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование



ПРОЕКТ

Разработка дизайн-проекта антистресс сувенира для использования при проведении мероприятий Стратегического проекта «Выбираю жизнь»

ЗАКАЗЧИК

Департамент социальной политики Администрации города Екатеринбурга

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Чемпалова Д.П.

рук. Курочкин В.А.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

СУПЕРЗНАК И ЦВЕТА



Супер знак используется в полиграфии, наружной рекламе, униформе сотрудников и сувенирной продукции, также как блокноты, ручки и карандаши.



ПРОЕКТ

Разработка визуальной концепции и продвижения для социальных проектов инклюзивной направленности (проект «Дорога»)

ЗАКАЗЧИК

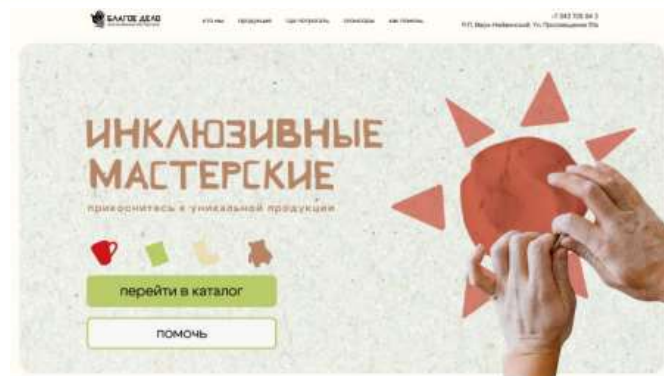
АНО Научно-практическое социально-педагогическое объединение «Благое дело»

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Магарамова Л.Р.
Голяева П.В.
Анисимова П.С.
Газукина А.В.
рук. Босых И.Б.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование



ПРОЕКТ

Разработка визуальной концепции и продвижения для социальных проектов инклюзивной направленности (проект «Взаимовылепливание»)

ЗАКАЗЧИК

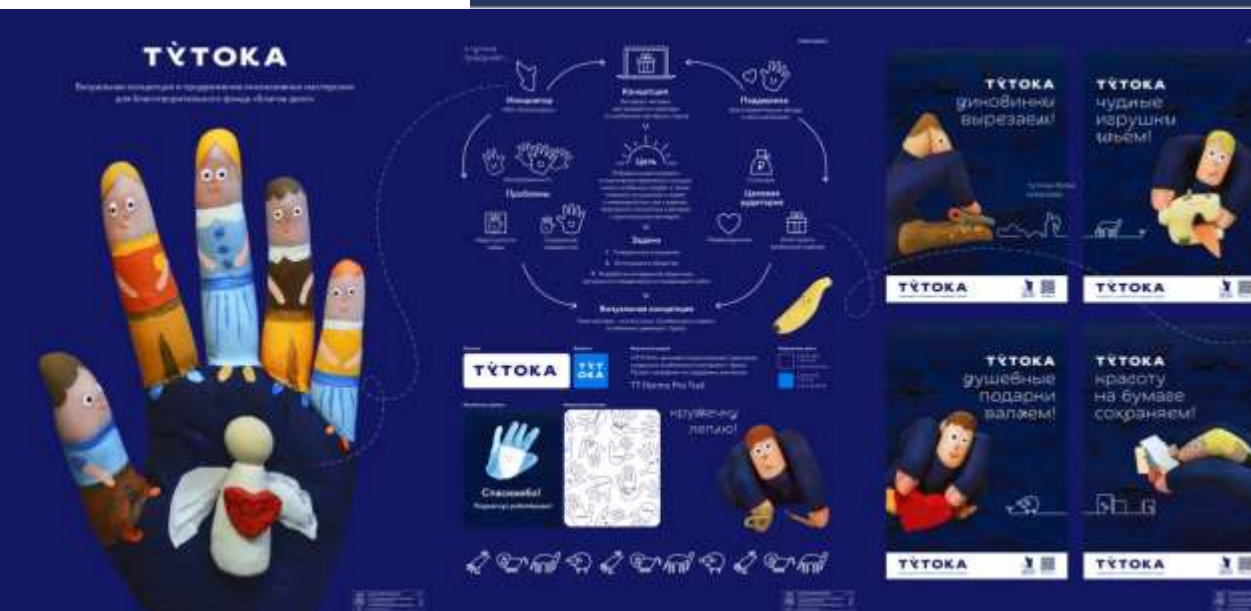
АНО Научно-практическое социально-педагогическое объединение «Благое дело»

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Бамшина Е.А.
Власова Д.Н.
Улашкевич П.В.
Вешкурцева П.А.
рук. Босых И.Б.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование



ПРОЕКТ

Разработка визуальной концепции и продвижения инклюзивных ремесленных мастерских

ЗАКАЗЧИК

АНО Научно-практическое социально-педагогическое объединение «Благое дело»

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Агеева М.С.

рук. Колбина Н.В.

ФОРМАТ

ВКР



30 ИП + 41 ГП



ПРОЕКТ

Разработка визуальной концепции и продвижения для социальных проектов инклюзивной направленности (проект «Слияние»)

ЗАКАЗЧИК

АНО Научно-практическое социально-педагогическое объединение «Благое дело»

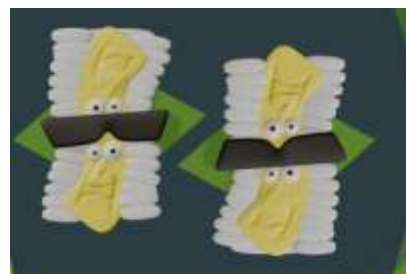
ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Михеева Е.А.
Петрова М.В.
Полуляхова А.Р.
Мальковская П.В.
рук. Босых И.Б.

ФОРМАТ

Курсовое проектирование

Серия индивидуальных курсовых проектов для одной заявки Соц.партнера



ПРОЕКТ

Разработка линейки сувенирной продукции в теме уральской идентичности

ЗАКАЗЧИК

Центр креативных прототипов ЕГТИ

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Степанова О.

Катаева А.

Кучина М.

Плотникова А.

Серажитдинова Р.

Тарасов Л.

Хиноворова П.

Перевалова И.

Рук. Семёнкина М.В..

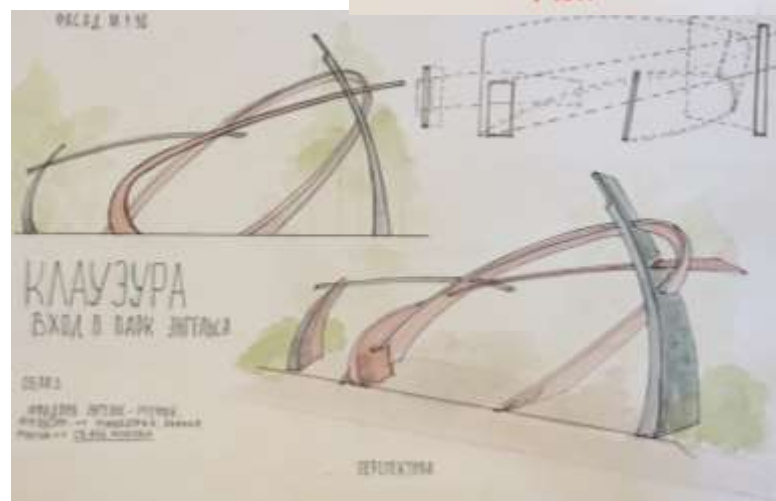
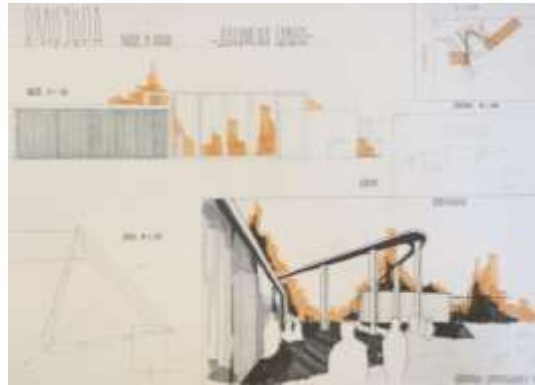
ФОРМАТ

Курсовой проект

Клаузура

Форэскизы

Пропедевтические задания



ПРОЕКТ

Разработка проекта малой архитектурной формы – входной группы в парк Энгельса

ЗАКАЗЧИК

Благотворительный Фонд святой Екатерины

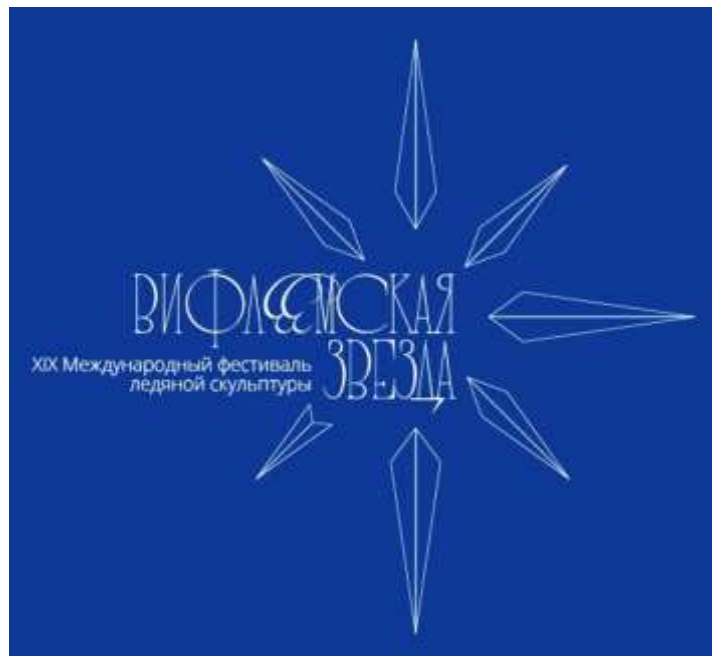
ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА

Завьялова М.И., Некрасова П.В., Антошкина А.А., Шамсутдинов О.Е., Мельник М.С., Солонина У.В., Самойлова М.А., Первухина А.И., Волкова К.Д., Кудреватых К.В., Сарапульцева В.Д., Фролова А.В., Суслова А.С.

рук. Миронова Н.С., Иовлев В.И.

ФОРМАТ

Семестровая клаузура



ПРОЕКТ
Разработка логотипа
Международного фестиваля
ледовой скульптуры
«ВИФЛЕЕМСКАЯ ЗВЕЗДА»

ЗАКАЗЧИК
Пресс-служба Екатеринбургской
епархии Московского
Патриархата Русской
Православной Церкви

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА
Студенты 297 и 294 групп,
графический дизайн
Рук. Типикин В.В.

ФОРМАТ
Пропедевтическое задание



ПРОЕКТ
Подготовка выставки,
посвященной юбилею
учреждения

ЗАКАЗЧИКИ
СК «Урал», Труппа театра
«Провинциальные танцы»,
Учебный театр ЕГТИ

ПРОЕКТНАЯ КОМАНДА
135 студентов ИИИ (станковая
живопись, МДИ, ДПИ)
Рук. 6 преподавателей ИИИ

ФОРМАТ
Наброски, исследовательская
деятельность



Благополучателями в весеннем семестре 2023-2024 учебного года стали:

13 команд, реализующих социально значимые проекты на территории Свердловской области

100 людей с инвалидностью

104 ребенка с ОВЗ

Около 1500 одаренных школьников

218 пожилых людей, подопечных БФ

183 инклюзивных волонтера

Около 18,5 тыс. благополучателей и участников проектов в сфере зоозащиты в год

Около 15 тыс. благополучателей и участников проектов инклюзивной тематики

200 пациентов реабилитационной клиники

200 медицинских работников-реабилитологов

600 дошкольников

2000 превентологов Екатеринбурга

Население 7 муниципальных образований Свердловской области, в том числе г. Екатеринбурга

Тематическая страница
программы «Обучение
служением»
на официальном сайте

Спасибо за внимание!

